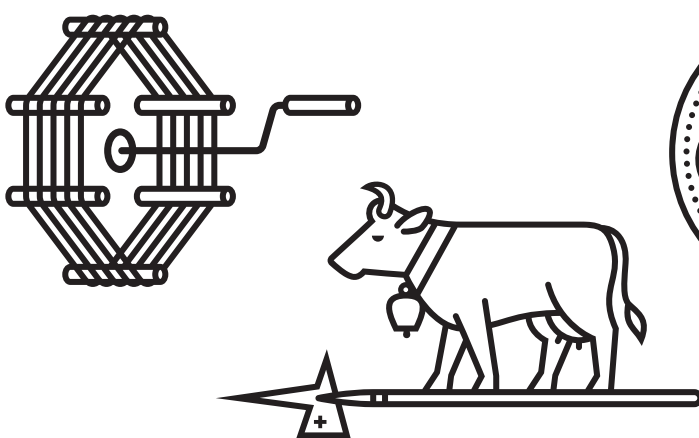


Ausstellung



Schwyz. Geschichte eines Kantons.

Unterrichtsmaterialien SEK I und SEK II



**Eine Ausstellung der Schweizer Museumsgesellschaft
in Zusammenarbeit mit dem Bundesbriefmuseum Schwyz**

Lehrerkommentar

Die Ausstellung

Der Kanton Schwyz hat eine lange und bewegte Geschichte. Von den ersten Spuren menschlicher Tätigkeit vor 12 000 Jahren bis zum wirtschaftlichen Aufschwung im 20. Jahrhundert, liegt eine faszinierende Entwicklung.

Diese Entwicklung ist keineswegs geradlinig, sondern geprägt von vielen Brüchen. Zahlreiche Einflüsse von aussen beeinflussten Schwyz immer wieder. Die Ausstellung zeigt diese Entwicklung anhand einiger ausgesuchter Objekte.

Geschichte zu erzählen bedeutet stets, eine Auswahl treffen zu müssen. Es kann nie die ganze Komplexität wiedergegeben werden, sondern immer nur ein kleiner Teil.

Dieses Auswahlverfahren beeinflusst unser Geschichtsbild und prägt die Art und Weise, wie wir Geschichte verstehen.


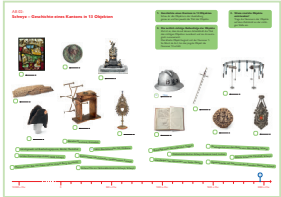


Das ist auch in dieser Ausstellung so: es wurden nur einige wenige Objekte gewählt, um die Geschichte des Kantons Schwyz zu erzählen – und viele andere weglassen. Hier wird *eine* mögliche Geschichte von Schwyz erzählt, nicht *die* Geschichte von Schwyz.



Angebote des Museums für Schulklassen

- Führung (45 Min.) durch die Ausstellung für Schulklassen aller Stufen.
 - Führung (30 Min.) mit selbstständiger Erarbeitung des Aufgabensets (60 Min). Die Museumsführerin, der Museumsführer steht bei Fragen zur Verfügung.
 - Freie Besichtigung – Unterrichtsmaterialien als PDF zum Download auf der Homepage des Bundesbriefmuseums.
-

Übersicht über die Unterrichtsmaterialien

	Produkte	Ziele	
Vorbereitung		AB 01: Typisch Schwyz! Mein eigenes Objekt	Ziel 1: Auseinandersetzung mit der Frage, was den Kanton Schwyz ausmacht
Ausstellungsbesuch	 	AB 02: Schwyz – Geschichte eines Kantons in 13 Objekten	Ziel 2: Auseinandersetzung mit der Geschichte des Kantons Schwyz anhand eines Objekts, Einordnung in den grösseren Kontext
Nachbereitung		AB 04: Typisch Schwyz! Ein Objekt für eine Ausstellung in der Zukunft	Ziel 3: Erfassen und Nachdenken über die «Geschichtsfabrik Museum»

Anbindung an den LP21 (SEK I)

Die Aufgaben orientieren sich an den Kompetenzen des Lehrplans 21 und sind entsprechend ausgewählt und formuliert.

Primär stehen folgende Kompetenzen im Fokus:

RZG 7.1a

SuS können nach einem Museumsbesuch einen Ausstellungsgegenstand beschreiben und dazu eine Geschichte erzählen.

RZG 5.1


SuS können Entstehung und Entwicklung der Schweiz erklären.

Ziel 1: Vorbereitung im Unterricht

Bei der Vorbereitung im Unterricht stehen die folgenden Leitfragen im Zentrum:

- Was ist für dich der Kanton Schwyz? Warum?
- Was ist für dich typisch für den Kanton Schwyz? Warum?

Möglicher Ablauf im Unterricht

 Zeit insgesamt: ca. 1 Lektion
(plus vorbereitende Hausaufgabe)

AB 01: Typisch Schwyz. Mein eigenes Objekt

Die SuS erhalten den Auftrag, ein Objekt zu suchen und in den Unterricht mitzubringen, das sie für typisch für den Kanton Schwyz erachten. Eine Diskussion, was den Kanton Schwyz ausmacht, was «typisch Kanton Schwyz» sei, kann als Vorbereitung dazu dienen.

Erstellen eines Steckbriefs zu einem Objekt in der Ausstellung.

Die SuS erstellen im Unterricht zu ihrem eigenen Objekt einen Steckbrief, auf dem sie das Objekt beschreiben und begründen, warum dieses für sie «typisch» für den Kanton Schwyz ist.

Gegenseitiges Vorstellen und Diskussion

Eine Präsentationsrunde ermöglicht es den einzelnen SuS, Ihre Objekte vorzustellen und zu begründen. Damit wird ein Spektrum von verschiedenen Objekten und Bezügen zum Kanton Schwyz eröffnet, das als Ausgangslage für den Ausstellungsbesuch genutzt werden kann.

Ziel 2: Ausstellungsbesuch

Beim Ausstellungsbesuch stehen die folgenden Leitfragen im Zentrum:


- Wie hat sich der Kanton Schwyz zu dem entwickelt, was er heute ist?
- Wie lässt sich die Geschichte des Kantons Schwyz in einen grösseren Kontext stellen?

Möglicher Ablauf des Ausstellungsbesuchs

 Zeit insgesamt: ca. 90 Min.

AB 02: Schwyz – Geschichte eines Kantons in 13 Objekten

Die SuS verschaffen sich mithilfe des AB 02 einen Überblick über die Ausstellung und ihre 13 Objekte.

 Zeit: ca. 20 Min.

Erstellen eines Steckbriefs zu einem Objekt in der Ausstellung.

Die SuS erhalten den Auftrag, ein Objekt in der Ausstellung genau zu erfassen und in die Geschichte des Kantons Schwyz einzuordnen, Fragen ans Objekt zu stellen und Verbindungen zu grösseren historischen Themen zu vermuten.

Die Lehrperson verteilt die 13 Objekte der Ausstellung auf ihre Klasse, so dass die SuS in Zweier-Teams je ein Objekt zugewiesen erhalten. Die SuS erhalten das **AB 03: Mein Ausstellungsobjekt im Steckbrief** und bearbeiten die Aufgaben.

 Zeit: ca. 30 Min.

Gegenseitige Präsentation als Ausstellungsführung

Die SuS stellen sich ihre Objekte mithilfe des Steckbriefs gegenseitig vor. Offene Fragen können gemeinsam geklärt werden.

 Zeit: ca. 40 Min.

Ziel 3:

Nachbereitung im Unterricht

Bei der Nachbereitung im Unterricht stehen die folgenden Leitfragen im Zentrum:

- «Geschichtsfabrik Museum» - wird/entsteht aus Objekten Geschichte?
- Welche Rolle hat dabei ein Museum?

Möglicher Ablauf im Unterricht

⌚ Zeit insgesamt: ca. 1.5 Lektionen

Fragen und Vermutungen

Im Plenum werden Fragen und Vermutungen zu möglichen Verbindungen zu grösseren historischen Themen aus den jeweiligen Steckbriefen der SuS verglichen und gemeinsam diskutiert.

⌚ Zeit: ca. 15 Min.

«Geschichtsfabrik Museum» – wie wird aus Objekten Geschichte?

Im Plenum kann eine Diskussion zu folgenden möglichen Fragen geführt werden:

- Was wird aus der Gegenwart zu Geschichte? Warum?
- Was landet in einer Ausstellung? Warum?
- Wie funktioniert ein Museum?
- Wie funktioniert Geschichte?
- Wie könnte eine Ausstellung über den Kanton Schwyz in der Zukunft aussehen? Welche Objekte könnten dazu gehören?

Ziel ist es, dass die SuS erkennen, dass Geschichte immer eine Konstruktion ist, die stark von der Gegenwart geprägt ist. Fragen, die aus der Gegenwart an die Vergangenheit gestellt werden, entscheiden, was überhaupt zu Geschichte wird, als Geschichte erzählt wird. Dazu kommt, dass wir nur das über die Vergangenheit befragen können, was überhaupt überliefert und zugänglich ist.

Weiter spielt die Auswahl eine grosse Rolle. Ein Museum wählt nach wissenschaftlichen Kriterien Objekte und Inhalte aus, die von der Gegenwart aus gesehen, als relevant erachtet werden. Daraus entsteht eine Ausstellung, die den Besucherinnen und Besuchern eine Geschichte – hier die Geschichte des Kantons Schwyz – erzählt. Das alles verändert sich also kontinuierlich. Neue Fragen werden an die Vergangenheit gestellt, die historische Forschung erarbeitet neue Erkenntnisse über die Vergangenheit und vielleicht tauchen auch andere Objekte aus der Vergangenheit auf. In der Zukunft wird also eine Ausstellung über die Geschichte des Kantons Schwyz anders aussehen, als diese Sonderausstellung jetzt. Andere Objekte werden z.B. unsere Gegenwart in den frühen 2020er-Jahren erklären. Darüber gemeinsam mit den SuS nachzudenken, ist das Ziel dieser Sequenz.

⌚ Zeit: ca. 15 Min.

Selbst Geschichte schreiben

Wenn wir den Kanton Schwyz in der Gegenwart, den frühen 2020er-Jahren, zukünftigen Generationen erklären müssten, wie könnte das aussehen?

AB 04: Typisch Schweiz! Ein Objekt für eine Ausstellung in der Zukunft

Die SuS bestimmen ein Objekt zur Gegenwart für eine Ausstellung in der Zukunft und erstellen dazu einen Steckbrief. Darin spielt vor allem die Begründung, warum dieses Objekt der Gegenwart für die Zukunft relevant sein könnte, eine zentrale Rolle.

⌚ Zeit: ca. 15 Min.

Präsentation und Auswertung

Gegenseitiges Vorstellen der Objekte mithilfe der Steckbriefe und abschliessende Diskussion

⌚ Zeit: ca. 30 Min.

Typisch Schwyz! Mein eigenes Objekt

1. Titel

.....

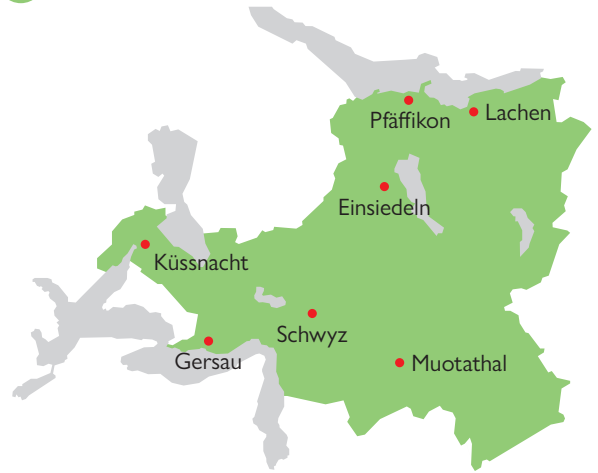
2. Entstehungszeit

.....

4. Beschreibung

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Entstehungsort



5. Funktion

.....
.....
.....
.....

6. Warum ist dieses Objekt typisch für den Kanton Schwyz?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

AB 02:

Schwyz – Geschichte eines Kantons in 13 Objekten



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....

Barocke Monstranz, Einsiedeln

Hirschgeweih mit Bearbeitungsspuren, Bisistal, Muotathal

13 Helm Baustellenleiter N3, Wollerau

Letztes Kantonsratsprotokoll 1848, Schwyz

Richtschwert des Schwyzer Landammanns, Schwyz

Münze aus der Zeit von Kaiser Nerva, Untere Burg, Küssnacht

Entwurf für ein Nationaldenkmal in Schwyz, Schwyz



1. Geschichte eines Kantons in 13 Objekten

Schau dir alle Objekte in der Ausstellung genau an und lies jeweils die Titel der Objekte.

2. Die zeitlich richtige Reihenfolge der Objekte

Ziel ist es, dass du auf deinem Arbeitsblatt die Titel den richtigen Objekten zuordnest und sie chronologisch nummerierst.

Das älteste Objekt beginnt mit der Nummer 1. So fährst du fort, bis das jüngste Objekt die Nummer 13 erhält.

3. Wann sind die Objekte entstanden?

Trage die Nummern der Objekte auf dem Zeitstrahl an der richtigen Stelle ein.



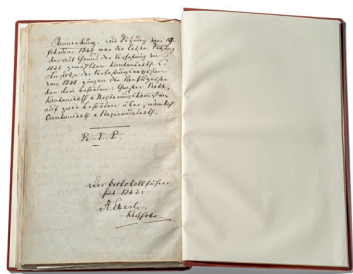
13 1966



.....



.....



.....



.....



.....

Beschläge einer Gürtelgarnitur, Tuggen

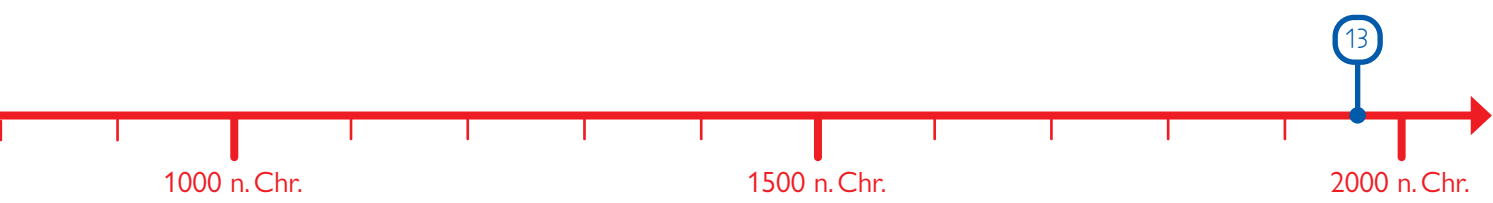
Grasbogenhut aus dem Besitz von Alois Reding, Schwyz

Weibelschild Kanton Schwyz Äusseres Land, Lachen

Älteste Schwyzer Petschaft, Schwyz

Handhaspel zum Abmessen von Seide, Gersau

Figurenscheibe mit Szenen aus den Fremden Diensten, Schwyz



AB 03:

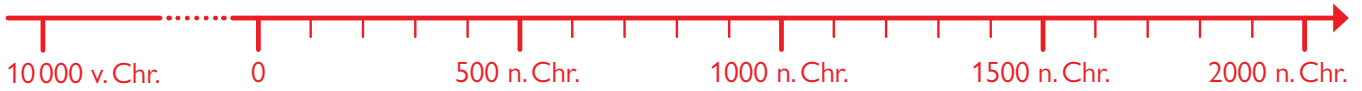
Mein Ausstellungsobjekt im Steckbrief

1. Wie heisst dein Objekt?

.....

2. Wann ist dein Objekt entstanden?

Trage auf dem Zeitstrahl die Entstehungszeit
deines Objekts an der richtigen Stelle ein.



3. Wo ist dein Objekt entstanden?

Zeichne den Entstehungsort ein.



4. Wie sieht dein Objekt aus?

Beschreibe möglichst genau mit Stichworten.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

5. Welche Funktion hat dein Objekt?

.....
.....

7. Welche offenen Fragen hast du an
dein Objekt?

.....
.....
.....

8. Welche Verbindungen zu historischen
Themen kommen dir in den Sinn?

Halte mögliche Vermutungen fest.

.....
.....
.....

6. Welche Informationen findest du
noch über dein Objekt?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Typisch Schwyz! Ein Objekt für eine Ausstellung in der Zukunft

1. Titel

.....

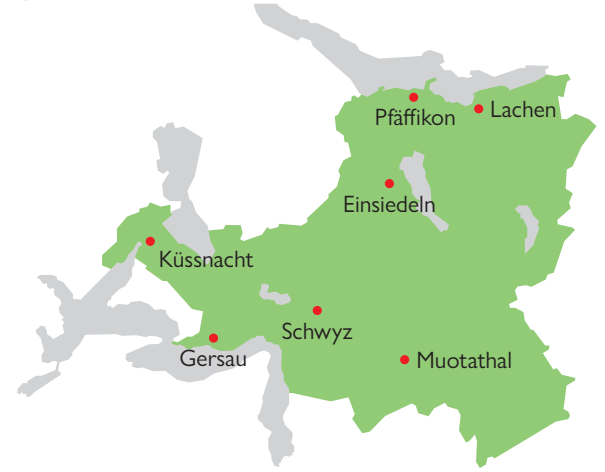
2. Entstehungszeit

.....

4. Beschreibung

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3. Entstehungsort



5. Funktion

.....
.....
.....
.....

6. Warum ist dieses Objekt aus der Gegenwart in einer Ausstellung in Zukunft typisch für den Kanton Schwyz?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....